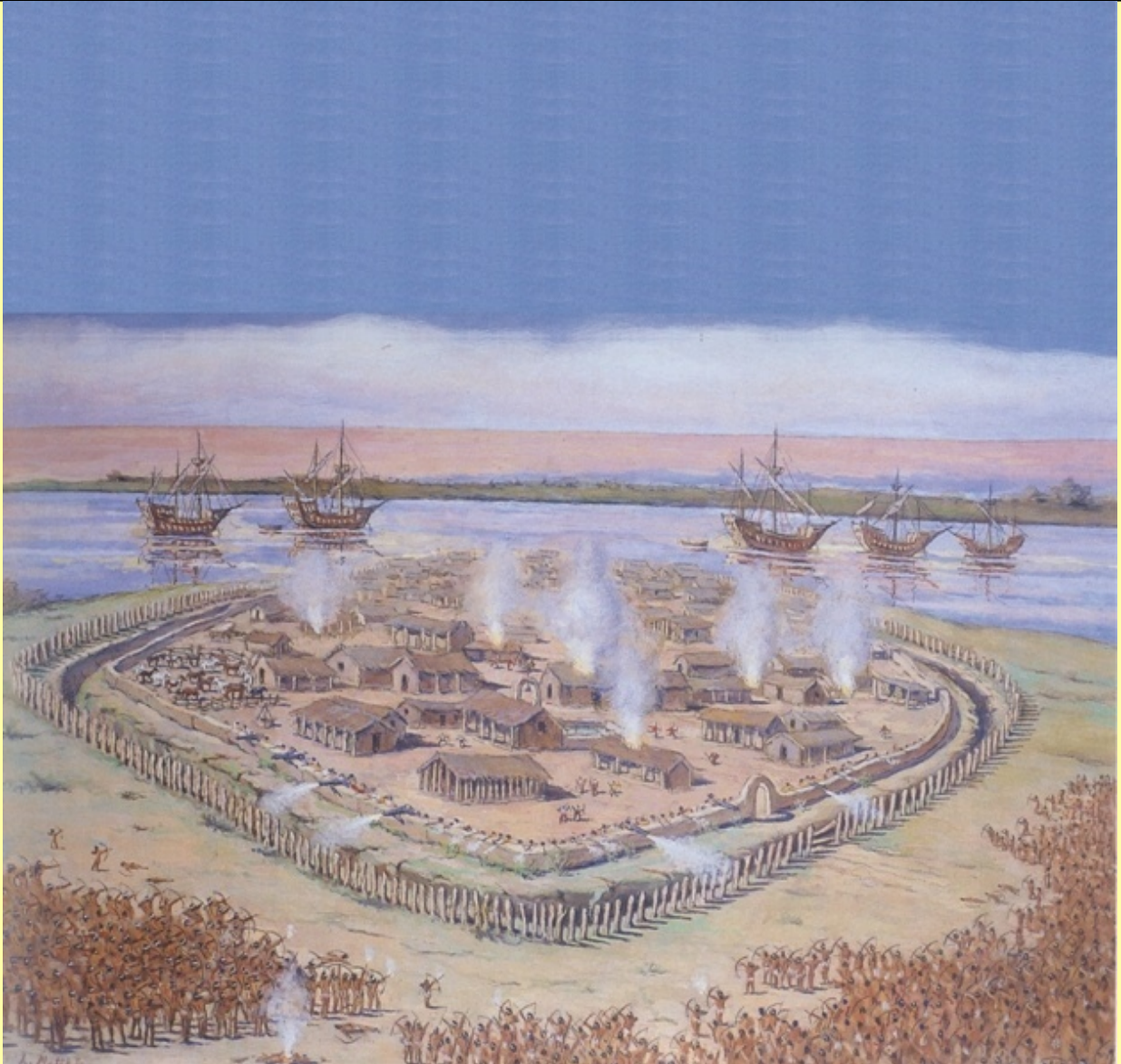


Cruz del Sur

Revista de Humanidades

Nº 35

Año 2019



Santa María del Buen Ayre atacada por los indios Querandíes.

Pintura al óleo -detalle- de Léonie Matthis (1883-1952).

Cruz del Sur

Revista de Humanidades

35

BUENOS AIRES
2019

Portada: “Santa María del Buen Ayre atacada por los indios querandés, 1536” Pintura al óleo de Léonie Matthis –detalle-.

El cuadro original, bajo la descripción “gouache, 21 x 29 cm.”, fue publicado por la casa de remates Saráchaga, Juncal 1248, Buenos Aires (1062), en el catálogo 2012, página 49, para la subasta en la noche del jueves 29 de noviembre de 2012 a partir de las 19:00 horas, lote 216 con una base de \$ 15.000: <http://www.sarachaga.com.ar/66-181.html#!prettyPhoto>.

Fuentes de la ilustración: Ignacio Gutiérrez Zaldívar. “*Léonie Matthis*”. Editorial Zurbarán, Buenos Aires, 1992. ISBN 9509949345.

Matthis, Leonie: Cuadros Históricos Argentinos. Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1960.

Advertencia sobre las imágenes:

Las imágenes publicadas en este número han sido obtenidas de internet. Todas pertenecen a sus creadores. Si alguno de sus autores desea que su material sea retirado, agradeceremos que lo comunique, ya que no pretendemos aprovecharnos de sus trabajos, sólo darlos a conocer con propósitos culturales y sin fines de lucro.

Pacheco n° 106, Martínez (B1640FEF) partido de San Isidro,
provincia de Buenos Aires. Argentina.

Tel.: 00-54-11 4793-0680

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

Director

Alberto David Leiva

Jefe de Redacción

Gabriel Rocca Mones Ruiz

Consejo de Redacción

Hugo José Garavelli

Hernán Antonio Moyano Dellepiane

Celia Codeseira del Castillo

Juan Bautista Fos Medina

Sergio Rodolfo Núñez y Ruiz Díaz

Comité Científico

Bernardino Bravo Lira

Antonio Dougnac Rodríguez

Olga Fernández Latour de Botas

Francisco García Bazán

Margarita E. Gentile Lafaille

Rosario Güenaga

Alberto David Leiva

José María Mariluz Urquijo

Sergio Martínez Baeza

Eduardo Martíre

Claudio Morales Gorleri

Daisy Rípodas Ardanás

Juan Fernando Segovia

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

***La Conquista del
territorio en el
Río de la Plata.
Fortificaciones y
asentamientos
(1516-1554)***

por

***Carlos Gabriel
Rocca Mones Ruiz***

[*gabrielrocca@gmail.com*](mailto:gabrielrocca@gmail.com)

Sobre el autor:



Carlos Gabriel Rocca Mones Ruiz es argentino, de 58 años, casado, con dos hijos, abogado, funcionario judicial, y docente universitario en el área de las Ciencias Sociales, en la materia de Historia del Derecho en la Universidad de Buenos Aires y en la Pontificia Universidad Católica Argentina. Se desempeña como jefe de redacción de esta publicación. Ha obtenido las licencias de piloto comercial de avión con habilitación de vuelo por instrumentos, instructor de vuelo y piloto aeroaplicador de avión. Además, siendo ya muy joven participaba en las regatas clase I.O.R. del Yacht Club Argentino con la patente de Piloto de Yate de Vela y Motor, habiendo adquirido un acabado conocimiento del Río de la Plata.

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

Capítulo	Página
I. Introducción y propósitos de este trabajo.	15
II. Estado de la cuestión y fuentes utilizadas.	17
III. La navegación y las medidas de distancia.	30
IV. Cronología y toponimia	33
VI. El marco jurídico de las fortificaciones.	76
VII. Los primeros asentamientos:	
1. San Gabriel.	99
2. San Lázaro.	101
3. San Salvador.	104
4. El Fuerte Sancti Spiritu.	105
VIII. La primera Buenos Aires.	115
1. La capitulación	
2. La expedición.	
3. El viaje.	
4. El desembarco.	
5. El asiento.	
6. La fundación.	
IX. Los asentamientos postreros.	

1. Corpus Christi y Buena Esperanza.	
2. La casa fuerte de Asunción.	146
3. La Candelaria.	147
4. Puerto de Buenos Aires en el Río San Juan.	149
VIII. Conclusiones.	152
XI. Bibliografía.	153
X. Apéndice documental.	159