

# *Cruz del Sur*

*Revista de Humanidades*

Nº 32

Año 2019



**“Abogado dictando un escrito. Dibujo anónimo.  
Ilustración periodística siglo XIX”.**



# *Cruz del Sur*

*Revista de Humanidades*

# 32

## **Número especial**

**BUENOS AIRES**

**2019**

## IV

Portada: autor anónimo, tomada de un diario jurídico de la época.

Advertencia: las imágenes publicadas en este número han sido obtenidas de internet. Todas pertenecen a sus creadores. Si alguno de sus autores desea que su material sea retirado, agradeceremos que lo comunique, ya que no pretendemos aprovecharnos de sus trabajos, sólo darlos a conocer con propósitos culturales y sin fines de lucro.

Advertencia sobre las imágenes:

Las imágenes publicadas en este número han sido obtenidas de internet. Todas pertenecen a sus creadores. Si alguno de sus autores desea que su material sea retirado, agradeceremos que lo comunique, ya que no pretendemos aprovecharnos de sus trabajos, sólo darlos a conocer con propósitos culturales y sin fines de lucro..

Pacheco n° 106, Martínez (B1640FEF) partido de San Isidro,  
provincia de Buenos Aires. Argentina.

Tel.: 00-54-11 4793-0680

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

**Director**

Alberto David Leiva

**Jefe de Redacción**

Gabriel Rocca Mones Ruiz

**Consejo de Redacción**

Hugo José Garavelli

Hernán Antonio Moyano Dellepiane

Celia Codeseira del Castillo

Juan Bautista Fos Medina

Sergio Rodolfo Núñez y Ruiz Díaz

**Comité Científico**

Bernardino Bravo Lira

Antonio Dougnac Rodríguez

Olga Fernández Latour de Botas

Francisco García Bazán

Margarita E. Gentile Lafaille

Rosario Güenaga

Alberto David Leiva

José María Mariluz Urquijo

Sergio Martínez Baeza

Eduardo Martiré

Claudio Morales Gorleri

Daisy Rípodas Ardanás

Juan Fernando Segovia



<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

***La publicación de piezas  
forenses en Buenos  
Aires (siglos XIX y XX)***

*por*

***Alberto David Leiva***

[albertodavidleiva@gmail.com](mailto:albertodavidleiva@gmail.com)

**Sobre el autor:**

Alberto David Leiva es argentino, de 73 años, casado, con un hijo, abogado. Es doctor en derecho por la Universidad de Buenos Aires y Profesor Emérito de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires, en las cuales fue docente en la materia de Historia del Derecho y en el área de las Ciencias Sociales. Es miembro de Número del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano, Presidente de la Academia Provincial de Ciencias y Artes de San Isidro y ha sido miembro de la carrera de investigador científico del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Se desempeña como director de esta publicación.

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

## Índice

<b>Capítulo</b>	<b>Página</b>
Introducción	11
Retrato de Pedro José de Agrelo	13
Retrato de Dalmacio Simón Vélez Sársfield	17
Retrato de Vicente Anastasio de Echevarría	18
Retrato de Valentín Alsina	20
Retrato de Nicolás Avellaneda	21
Apéndice: Piezas forenses publicadas en Buenos Aires (siglos XIX y XX)	29