

Cruz del Sur

Revista de Humanidades

Nº 19

Año 2016



Virgen Peregrina de la histórica villa de Leiva en La Rioja, España.

Cruz del Sur

Revista de Humanidades

19

BUENOS AIRES
2016

Portada: La imagen de la Virgen Peregrina, es del siglo XVIII, y de procedencia francesa. Es una bella talla de unos 50 centímetros de alta, acompañada por el Niño, y vestidos ambos con el atuendo típico de los peregrinos de Santiago de Compostela: el traje, las conchas de vieira y la calabaza, empleada a modo de cantimplora. Fuente: El camino de Santiago por tierras de La Rioja¹

En la ermita de la virgen Peregrina de la histórica villa de Leiva en La Rioja, España, puede admirarse una virgen vestida de peregrina. En el libro sobre los milagros del Camino de Santiago aparece una versión de Alfredo Gil del Río que dice:

Llovía intensamente, por los caminos encharcados marchaba una mujer llevando a su hijo en brazos. Ella era una peregrina que vestía el clásico traje de peregrino: sombrero, sandalia, esclavina, bordón... la noche dominaba ya todos los horizontes. “Madre, debes descansar”, dijo el hijo: “Estás muy cansada”.

Cerca había un pequeño cenobio donde descansaban los peregrinos. En él buscaban alojamiento. La posadera le recibió con lágrimas en sus ojos y la congoja en su rostro, aumentado más el llanto al contemplar a la peregrina que llegaba con un niño en brazos.

“¿Por qué lloráis, Señora? La posadera respondió: “Acabo de perder a mi único hijo”.

En el interior de la humilde mansión yacía el cuerpo de un niño. Pasó la noche. Al amanecer, la madre, atormentada, se dirigió al lugar donde estaba su hijo muerto. Un grito se escapó de su garganta. El niño, su hijo, le sonreía al tiempo que se incorporaba para su abrazo. Entusiasmada, loca de alegría buscó a la mujer peregrina. No estaba ya en el cenobio. Había desaparecido. Aquella mujer vestida de peregrina, con su hijo, no era otra que la Virgen con el Niño y que había devuelto a la vida al niño muerto en el humilde edificio.

Pacheco n° 106, Martínez (B1640FEF). Partido de San Isidro.
Provincia de Buenos Aires. Argentina.
Teléfono: # +54-11 4793-0680

¹<http://www.vallenajerilla.com/berceo/santiago/leyendas/virgenperegrina.htm>

<http://www.revistacruzdelosur.com>

Director

Alberto David Leiva

Jefe de Redacción

Diagramación y diseño

Carlos Gabriel Rocca Mones Ruiz

Secretario de Redacción

Diego Ramiro Ruffet

Consejo de Redacción

Hugo José Garavelli

Hernán Antonio Moyano Dellepiane

Celia Codeseira del Castillo

Consejo Asesor

Bernardino Bravo Lira

Antonio Dougnac Rodríguez

Olga Fernández Latour de Botas

Francisco García Bazán

Rosario Güenaga

Alberto David Leiva

José María Mariluz Urquijo

Sergio Martínez Baeza

Eduardo Martiré

Claudio Morales Gorleri

Daisy Rípodas Ardanás

Juan Fernando Segovia

<http://www.revistacruzdelosur.com>

Índice

	Páginas
Portada	I
Estudios e Investigaciones	
<i>La guerra del Paraguay y la plástica: la visión de los vencidos</i> Celia CODESEIRA DEL CASTILLO	11
<i>La evolución del Constitucionalismo Poblano, frente al desarrollo constitucional del Estado Mexicano (1825-1917)</i> Juan Pablo SALAZAR ANDREU	31
<i>Los representantes poblanos en el Constituyente de Querétaro (1916-1917). Breve análisis de sus antecedentes y legado histórico jurídico</i> Fernando MÉNDEZ SÁNCHEZ	53
<i>Argentina y los órganos de vigilancia de los tratados (sistema de las Naciones Unidas)</i> Lilia García de HUBEŃÁK	81
<i>El caso Lino de la Torre</i> Hugo José GARAVELLI	135
Ensayos, Notas y Comentarios	
<i>¿Cuidado de sí vs. cuidado del mundo? Una mirada desde la ética de la convergencia</i> Celina A. LÉRTORA MENDOZA	149
<i>Evocación histórica en el bicentenario de la independencia. El Congreso de Tucumán en 1816 y la independencia nacional</i> José María MEDRANO	163
<i>La configuración del habitante argentino. Desde la ideología de Sarmiento a las reflexiones de Ezequiel Martínez Estrada</i> Roxana GARDES DE FERNÁNDEZ	201

VIII

El estatuto del refugiado 221
Lilia García de HUBEÑÁK

Iniciativa para Educación 235
Lic. Germán L. RAFFETTI BOURGAUD

Comentarios bibliográficos

Tres Obras de Álvaro Barros, coronel del Ejército Nacional 241
Eduardo Ricardo PÉREZ CALVO

ALONSO, José Luis y PEÑA, Juan Manuel. *El año de la sangre*. Editorial
Abrazos en Argentina. 480 páginas. Córdoba, Argentina, 2017. 285
Alberto David LEIVA